

# Aħbar Tajba

Is 35,1-6a.10

Salm 146 (147), 7.8-9a.9bc-10

Ġak 5, 7-10

Mt 11, 2-11

**“Morru agħtu lil Ġwanni l-aħbar ta’ dak li qegħdin tisingħu u taraw: l-għomja jaraw...  
l-Evangelju jixxandar lill-foqra. Hieni hu min ma jitfixkilx minhabba fija.”**

Ma nafx qattx rajtu stampa ta’ Janus, wieħed mill-allat fil-mitoloġija Rumana. Ir-Rumani kellhom ħafna allat differenti imma dan Janus kien tassew differenti mill-bqija għax kellu żewġt uċuh. Tafu għaliex dan Janus kellu żewġt uċuh? Ir-Rumani kienu jemmnu li Janus kien alla ta’ kull bidu u tmiem u allura kellu wiċċ li jħares lura lejn il-passat u ieħor iħares ‘il quddiem lejn il-futur.

Sa ċertu punt l-istorja ta’ Janus taqbel ftit ma’ dak li l-Avvent ifisser, għax filwaqt li l-Avvent irid ifakkarna fil-miġja ta’ Ġesù elfejn sena ilu, però jisfidana wkoll biex niftakru fil-miġja ta’ Ġesù li għad trid tigi. Sfortunatament kultant ninsew din it-tieni parti, u nqattgħu l-ħin kollu nitkellmu fuq il-ġrajja ta’ tant snin ilu mingħajr ma niftakru li hemm miġja oħra,

meta Ġesù għad jerga’ jiġi biex jagħlaq l-istorja tad-dinja.

Kull wieħed u waħda minna qegħdin f’nofs din l-istorja. Imma aħna x’aħna nagħmlu? Kuntenti nħarsu biss, bla ma nagħmlu xejn? Hawn ħafna tfal u żgħażaġħ li jqattgħu ħajjithom iħarsu u ma jagħmlu xejn. Insomma naħseb hawn adulti wkoll.

Fl-Evangelju, Ġesù jitlobna biex bħalma hu stinka biex minn kull fejn jgħaddi jagħmel il-ġid, hekk ukoll aħna, li qegħdin f’nofs din l-istorja, nagħmlu kemm niflħu ġid. Għax x’hemm isbaħ milli nippruvaw ngħinu lil ta’ madwarna? Kif ħassejtek meta sħabek kellhom ftit xi jgħidu u flok għamilt bħalhom rajt kif tagħmel biex terġa’ tagħmilhom ħbieb? U jekk xi hadd kien inkwetat, kif ħassejtek

meta ndunajt li tista’ tgħinu? Kif ħassejtek meta dak li kellek qsamtu mal-oħrajn? U qatt kien hemm xi hadd li wegġgħek u ħfirtlu? Ħassejtek aħjar minn meta pattejthielu? Meta ħassejtek l-aħjar, meta għedt il-verità jew meta għidt?

Jekk inwiegħbu b’mod sincier nindunaw li kull darba li ħsibna f’ħaddieħor ħassejna ruħna ferm aħjar minn meta ħsibna fina biss. Għax għalkemm ħafna drabi naħsbu li meta nagħtu dak li hu tagħna lill-oħrajn inkunu qed nitilfu, fil-verità m’hemmx ferħ akbar minn meta taħdem biex tgħin lil ta’ madwarek.

Għalhekk ejjew fil-jiem li ġejjin inkomplu ngħixu dan l-ispirtu ta’ karità ħalli ta’ madwarna jaraw fina xi jfisser li “Alla hekk ħabb lid-dinja li ta lil Ibnu l-waħdieni.”

Fost l-ittri t'hawn taħt għandek issib dawn il-kelmiet moħbija marbuta mas-silta li għadna kif qrajna. Aqbad lapes u dur dawn l-ittri biex issib il-kliem mistur.

ĠWANNI, ĦABS, MESSIJA, DIXXIPLI, EVANĠELJU, QASBA, TIXXEJER, SLATEN, PALAZZI, PROFETA.

B	A	T	T	I	T	S	A	B	K
P	D	P	L	A	I	IE	L	T	E
A	I	I	I	S	X	T	R	S	V
L	X	X	Q	A	X	S	A	L	A
A	P	R	O	F	E	T	A	A	N
Z	A	S	T	R	J	IE	T	T	Ġ
Z	GH	E	M	A	J	R	P	E	E
I	Ġ	L	E	V	E	O	F	N	L
I	W	A	S	W	R	A	T	E	J
H	A	B	S	Q	A	S	B	A	U
N	N	D	I	X	X	I	P	L	I
T	N	R	J	M	B	I	B	B	J
E	I	F	A	GH	X	E	J	N	A



## Il-Mużika fl-Antik Testment

Sa mill-ewwel żminijiet, il-bniedem beda jesperimenta u jipproduċi diversi ħsejjes li joħolqu l-mużika. Fl-użu tal-leħen kemm għall-ħsejjes ta' imitazzjoni ta' annimali jew kant, kif ukoll ċapċip bl-idejn u tisbit ta' saqajn, insibu l-ewwel forma ta' muzika li nħolqot mill-bniedem. Mal-mogħdija taż-żmien il-bniedem beda jagħmel strumenti li joħolqu ħsejjes differenti u aktar elaborati. Il-mużika kienet meqjusa bħala mezz ta' komunikazzjoni ma' Alla kif ukoll mezz ta' kif tikkontrolla l-emozzjonijiet tal-bniedem u saħansitra tfejjaq il-mard.

Fit- Testment il-Qadim insibu diversi referenzi għall-"mużika":  
2 Samwel, 6; 5 – X'hin l-Arka tal-Patt kienet qed tingarr lejn Ġerusalem, is-Sultan David u

l-Iżraelin bdew jiżfnu quddiem l-Arka bil-għana u bid-daqq tal-kitarri, tal-arpi, tat-tnabar, taċ-ċnieċel, u tal-platti. Din tixhed il-qawwa tal-mużika bħala għajnuna għall-qima ta' Alla.

1 Samwel, 16; 14-23 – Is-Sultan Sawl kien inkwetat ħafna u spiċċa marid b'dan l-inkwiet. Għalhekk il-qaddejja tas-sultan ġabulu lil David peress li kien jaf idoqq tajjeb l-arpa u kull meta Sawl kien iħossu mdejjaq u inkwetat, David kien idoqq l-arpa u Sawl kien jehda u jħossu aħjar. Din l-istorja tixhed il-qawwa tal-mużika fuq l-emozzjonijiet tal-bniedem.

Ġożwè, 6; 12-20 – Ġożwè u l-armata ta' Iżrael iduru mal-belt ta' Ġeriko

u jdoqqu it-trombi għal seba' darbiet kuljum. Fi-seba' jum, is-sur tal-belt jaqa' bl-għajjat u bid-daqq tat-trombi. Din tixhed il-qawwa tal-mużika fuq il-materja fiżika.



Aħbar **Tajba** hija inizzjattiva tal-Media Centre flimkien mal-Fondazzjoni YOUTHEME u tiddependi mill-ħidma ta' diversi voluntiera u benefatturi. Għandna bżonn ukoll ta' ħafna talb biex din il-ħidma tħalli l-frott mixtieq. Min jixtieq għin, finanzjarjament, bit-talb jew b'xi ħidma oħra jista' jibagħtilna fuq

[info@sayitmalta.com](mailto:info@sayitmalta.com)

Grazzi.



**Dan l-Avvent  
ejja magħna  
fi vjaġġ wara  
kewkba speċjali  
li se tlaqqagħna  
ma' sultan ġdid.**

**Kuljum se timxi  
pass iehor  
fl-istorja li  
bidlet id-dinja.**

**STORJA TAL-MILIED | KALENDARJU TAL-AVVENT | KTIEB TAT-TPINGIJA**

Ibagħtilna email fuq  
[info@mediacentre.com.mt](mailto:info@mediacentre.com.mt)

**€1** VAT  
inkluża

jew ordnaw online minn  
[sayitmalta.com](http://sayitmalta.com)



**GHAŻEL PRODOTTI LI JIBDLU  
HAJJET IN-NIES GĦALL-AĦJAR!  
GHAŻEL IL-KUMMERĈ ĠUST**



**SAY IT!  
HANUT TAL-KUMMERĈ ĠUST**

[www.sayitmalta.com](http://www.sayitmalta.com) - [info@sayitmalta.com](mailto:info@sayitmalta.com)  
32 Tarxien Road Paola



mediacentre

design • video production • animation • publishing • web

AĦBAR **TAJBA** hija pubblikazzjoni tal-Media Centre flimkien ma' SayIt Publications u YouTheme Foundation. Min jixtieq jagħti kontribuzzjoni finanzjarja jew jordna aktar kopji ta' dan il-fuljett jista' jibagħtilna email fuq [info@sayitmalta.com](mailto:info@sayitmalta.com) jew iċempel fuq 2569 9100.

 mediacentre

**YOUTHEME**  
FOUNDATION