

Aħbar Tajba

Is 8, 23b - 9, 3
Salm 26 (27), 1.4.13-14
1 Kor 1, 10-13.17
Mt 4, 12-23



U qalilhom:

“Ejjew warajja, u nagħmilkom sajjieda tal-bnedmin.”

Qatt kellek l-opportunità li tmur tistad? Jien l-hena tiegħi nqatta' nofstanhar fil-kwiet nistad u naħseb ħafna jaqblu miegħi għax dan il-passatemp ma jappellax biss għall-grupp wieħed ta' nies jew età partikulari. Tista' tkun tifel jew tifla. Tista' tkun żgħir jew anzjan. Hu passatemp ukoll li tista' taqsmu mal-oħrajn, b'mod speċjali meta tmur tistad ma' xi ħabib u toqogħdu tgħidu kelma. Fuq kollox is-sajd ma trid tkun mgħaġġel għalih; anzi jrid ikollok ħafna paċenzja miegħu. U fl-aħħar mill-aħħar xi ngħidu għas-sens ta' sodisfazzjoni x'ħin ix-xlif jicċaqlaq u ttella' massunnara ħuta sabiħa tferfer?

Imma x'għandna bżonn biex inkunu nistgħu naqbd u l-ħut? Irid ikollok l-għodda t-tajba. Xlif irqiq, sunnara ta' daqs tajjed, għalf biex tigbed il-ħut u, fl-

aħħar nett, qasba tas-sajd tajba. Barra minn hekk tajjed li tara liema hu l-aħjar ħin biex tmur tistad kif ukoll tistaqsi fejn huma l-aħjar postijiet biex tmur tistad.

L-Evangēlju tal-lum ilaqqagħna ma' erba' li kienu jifhmu sew fis-sajd - Pietru u ħuh Indri, u Ġakbu ta' Żebedew u ħuh Ġwanni. Imma Ġesù jmur fuqhom u jistedinhom ikunu sajjieda differenti meta jgħidilhom: “Ejjew warajja, u nagħmilkom sajjieda tal-bnedmin.” U tafu x'għamlu? Telqu kollox u marru warajh. Tgħid fehmuh meta qalilhom hekk? Probabbilment mhux sa barra. Imma mal-ewwel daqqa t'għajn lejn dan Ġesù fehmuh li dan kien bniedem ta' Alla u allura telqu kollox biex jimxu warajh. U rridu ngħidu li Ġesù żamm kelmtu magħhom, għax ftit snin wara, dawn l-istess sajjieda saru

missjunarji li l-kelma tagħhom tant ikkonvertiet nies!

Imma tafu li lkoll kemm aħna rċevejna l-istess sejħa bis-sagrament tal-magħmudija? Tgħiduli: “Kif se nkunu 'sajjieda tal-bnedmin' bħal Pietru u Indri?” L-ewwelnett irridu nkunu nafu lil Ġesù grazzi għal xi gruppi, bħall-MUSEUM jew għaqda oħra fil-parroċċa. Irridu nkunu qrib tiegħu bit-talb. Fuq kollox irridu nistinkaw biex insiru nixbhuh u meta nkunu ma' sħabna, nitkellmu magħhom u ninteressaw ruħna fihom bħalma kien jagħmel Ġesù. Fl-aħħarnett ma rridux naqtgħu qalbna. Bħal fis-sajd, kultant jiġu jiem li ma taqbad xejn. Imma taqtax qalbek meta tipprowa tagħmel it-tajjed u ta' madwarek ma jagħtux kas. Dawn il-jiem jgħaddu u jiġu jiem fejn is-sajda tkun tajba!

Jgħidu li San Frangisk kien iħobb jgħid lill-aħwa tiegħu biex kull fejn ikunu ixandru l-Evangēlju, mhux biss bil-kliem imma ħafna aktar bl-għemil. Frangisku fehem li dixxiplu veru jidher mhux minn kliemu imma minn kif igib ruħu u b'dak li jagħmel. Żomm din il-karta miegħek u ikteb hawn taħt xi ħwejjeg li għamilt li taħseb li juru li inti qed timxi wara Ġesù.

IT-TNEJN

IT-TLIETA

L-ERBGĦA

IL-ĦAMIS

IL-ĠIMGĦA

IS-SIBT

IL-ĦADD

Ftit ideat:

Mort nitkellem ma' persuna mill-klassi li kienet wehidha

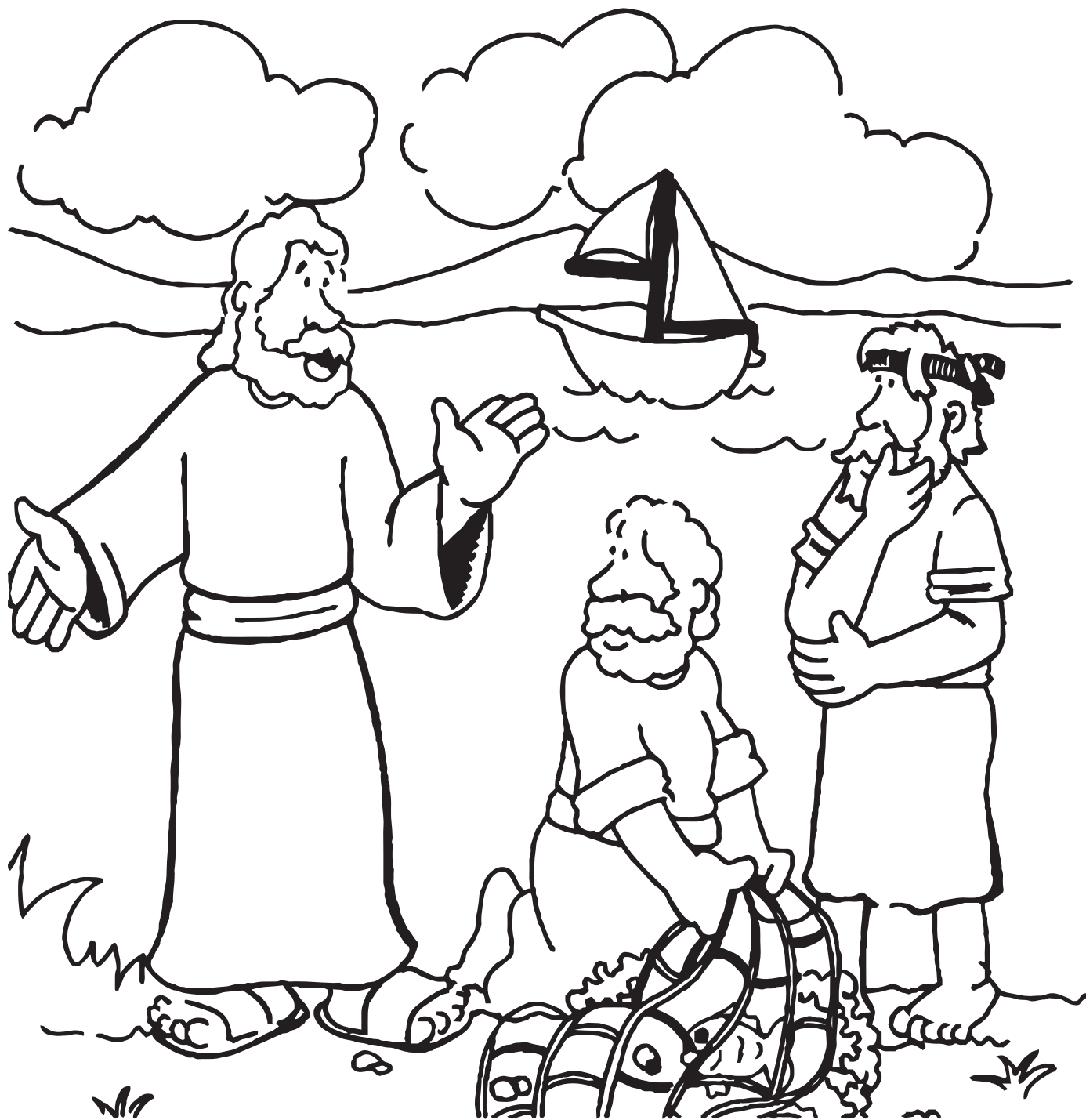
Qsamt dak li kelli mal-oħrajn

Sibt ħin biex nitlob

Tajt daqqa t'id fix-xogħol tad-dar

Ħeggiġt lil xi ħadd minn sħabi biex jigi miegħi l-MUSEUM jew għaqda oħra tal-parroċċa

Ikkoreġjt bil-ħlewwa lil xi ħadd li kien qed jiżbalja



**“Ejjew warajja, u naghmilkom
sajjieda tal-bnedmin.”**

Il-Mużika u l-ewwel Insara

Wara t-tluġ fis-sema ta' Kristu, l-Appostli u d-dixxipli fformaw komunitajiet ta' Insara li kienu jgħinu lil xulxin kemm fil-ħajja materjali u f'dik spiritwali. Il-komunità kienet tiltaqa' kull nhar ta' Ƨadd biex tiċċelebra l-'Agape' li kienet bħal ċelebrazzjoni tal-quddiesa tal-ewwel żminijiet. F'din iċ-ċelebrazzjoni, l-ewwel Insara kienu jużaw il-kant u l-mużika bħala mezz ta' talb u

bħala għodda li tgħaqqadhom aktar flimkien. L-ewwel Insara riedu li jinqatgħu mill-kultura pagana tar-Rumani ta' żmienhom, u għalhekk huma ma kinux idoqqu mużika hekk imsejġha 'profana' ta' stil Grieg u Ruman - u għalhekk il-mużika strumentali ma kinetx permessa biex tindaqq mill-Insara tal-bidu.

L-Insara kienu jiktbu mużika ispirata mis-Salmi u mużika ta' tiffhir lil Alla. Kitbiet tal-ewwel u t-tieni seklju jsemmu li l-Insara kienu jkantaw innijiet lil Kristu "daqz li kieku kien Alla". Tul iż-żmien dawn l-innijiet saru parti mill-mużika sagra tal-Insara li saret ھاđa waħda mal-liturgija tal-Knisja Rumana u żviluppat fil-kant Gregorjan mis-sitt seklju 'l quddiem.



Aħbar **Tajba** hija inizzjattiva tal-Media Centre flimkien mal-Fondazzjoni YOUTHEME u tiddependi mill-ħidma ta' diversi voluntiera u benefatturi. Għandna bżonn ukoll ta' ھاfna talb biex din il-ħidma tħalli l-frott mixtieq. Min jixtieq jgħin, finanzjarjament, bit-talb jew b'xi ħidma oħra jista' jibagħtilna fuq

info@sayitmalta.com

Grazzi.



Promozzjoni

Issa tista' tirreklama fuq **Aħbar Tajba**

Dan il-fuljett johroġ kull ġimgħa u jitqassam fil-parroċċi kollha ta' Malta u Għawdex.

Ċemplilna fuq 2569 9100 jew ibgħatilna email fuq info@sayitmalta.com



mediacentre

design • video production • animation • publishing • web

AGĦŻEL PRODOTTI LI JIBDLU ھاJJET IN-NIES GĦALL-AĦJAR!



SAY IT!
ھاNUT TAL-KUMMERĈ ĠUST
www.sayitmalta.com - info@sayitmalta.com
32 Tarxien Road Paola



AĦBAR **TAJBA** hija pubblikazzjoni tal-Media Centre flimkien ma' SayIt Publications u YouTheme Foundation. Min jixtieq jagħti kontribuzzjoni finanzjarja jew jordna aktar kopji ta' dan il-fuljett jista' jibagħtilna email fuq info@sayitmalta.com jew iċempel fuq 2569 9100.

